**１０６年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試**

**類別：中等學校**

**科目：教育原理與制度**

|  |
| --- |
| **─作答注意事項─**  **考試時間：８０分鐘**  **作答方式：**  **．選擇題請以黑色２Ｂ鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭，切勿使用修正液(帶)。**  **．問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。**  **注意事項：**  **．請核對類別及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。**  **．試題本共８頁，選擇題４０題，問答題４題。** |

**一、選擇題每題1.5分，共60分（請以黑色2B鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣）**

1. 陳老師採用分組合作學習法進行數學教學。他讓各分組解答不同難度的題目，每星期累積解出最多題的小組就能得到獎勵。進行一個月後，陳老師發現學生的數學成績並沒有進步。陳老師的教學中最可能缺乏合作學習的哪一個成分？

(A)個人績效 (B)認知學徒 (C)團體目標 (D)直接教學

2. 如果你班上的學生出現以下的行為表現：對細節無法注意或犯粗心的錯誤、對作業或活動維持注意力有困難、經常聽而不見、往往遺漏作業或活動的重點，和容易受到 外來的刺激所分心。在協助這位學生時，下列哪一作法較不能對這位學生的學習產生助益？

(A)允許學生使用計算機、錄音機

(B)做出簡潔的指示，盡可能簡明清楚

(C)讓學生坐在最靠近教師教學的地方

(D)要求學生做更多次的練習，熟練學習內容

3. 為了激起學生學習英文的動機，林老師經常提醒學生學好英文可以改變自己的命運，只要改變自己對英文學習的看法，就能改變對自己英文學習能力的負面信念。從班度拉(A. Bandura)的自我效能論觀之，林老師是從哪一個面向提升學生的英語自我效能？

(A)楷模 (B)社會說服

(C)替代性經驗 (D)生理與情緒喚起

4. 李老師發現直接教學法對不同程度學生的學習反映出「性向與處理交互作用」(aptitude treatment interaction)現象。下列何種情形較符合李老師的發現？

(A)不同程度學生的學習效果無法確定

(B)高、中、低程度學生的學習都沒有效果

(C)高、中、低程度學生的學習出現相同的效果

(D)對低程度學生的學習有效果，對中、高程度的學習沒有效果

5. 下列哪一項敘述較符合刻板印象威脅(stereotype threat)的現象？

(A)大家都說原住民適合唱歌跳舞，排灣族的小明卻喜歡木工甚於唱歌跳舞

(B)來自低收入戶家庭的小福因為家庭缺乏資源，導致一入學就學業明顯落後

(C)小香認為數理是男生才能學得會的，每次考試都因為緊張或焦慮讓她的數理成績真的嚴重落後

(D)有人認為新住民子女的語言發展較慢，新住民子女的小君因為語言的問題，在國語文的成就嚴重低落

6. 張老師在進行圓周長教學時，未直接告訴學生圓周長公式，而是提供學生不同大小的圓形實物，請學生分組運用棉線、尺等工具量測各種圓形實物的圓周長以及半徑， 填入學習單中，最後請各組學生共同歸納出圓周長、半徑、圓周率之間的關係，並以一個等式表徵這三個變數之間的關係，再用這個等式估算出籃球場上罰球區的圓周長。張老師的教學設計較接近哪一種理論觀點？

(A)探究學習(inquiry learning) (B)精熟學習(mastery learning)

(C)情境學習(situational learning) (D)內隱學習(implicit learning)

7. 某市的學力檢測，將學生分成待關心、基礎及精熟三個等級。試問某市採取的是哪一種評量？

(A)形成性 (B)安置性 (C)標準參照 (D)常模參照

8.小瑛正在學習德語，她發現德語的學習干擾到過去所學法語的回憶。這是下列何種 現象？

(A)倒攝助長(retroactive facilitation) (B)倒攝抑制(retroactive inhibition)

(C)順攝抑制(proactive inhibition) (D)順攝助長(proactive facilitation)

9. 下列何者是針對教師權威的正確陳述？

(A)教師的法理權威來自於世襲身分的繼承

(B)教師的人格感召權威是受到教師證照制度的保障

(C)教師的傳統權威係指依規定來獎懲學生與評定分數

(D)教師的專業權威是指應具有教授特定科目的專門知能

10. 下列何者不是社會階層與社會流動的論點？

(A)教育是促進社會流動的趨力

(B)社會階層常常會影響到兒童的學習機會

(C)代間流動是比較不同世代間社會階層地位

(D)封建社會強調成就地位而現代社會強調歸屬地位

11. 學校的升旗活動是屬於下列何種學校文化內涵？

(A)行政文化 (B)制度文化 (C)學生文化 (D)社區文化

12. 帕森思(T. Parsons)指出美國中小學班級的功能主要有二。評量學生的學習表現等第，以做為未來畢業分流的準備。這是屬於哪一種功能？

(A)選擇 (B)照顧 (C)學習 (D)社會化

13. 蘇老師本學期的課程教學安排較繁瑣，因而對被分配到福利社的管理遲遲未能進入 狀況。同時，新的福利社雇員也是剛上任，造成業務上經常發生問題，使得蘇老師對兼顧教學與管理者的角色感到心力交瘁。蘇老師這種感受較符合下列哪一個概念？

(A)角色轉換 (B)角色期望 (C)角色間的衝突 (D)角色內的衝突

14. 小明來自低社會階層的家庭，小華是高社會階層的子弟。一般而言，有關他們語言 型態的敘述，下列何者最有可能出現？

(A)和教師溝通時，小明比小華運用較簡單的字彙

(B)寫作業時，小明比小華運用較多的附屬句和抽象句

(C)和同學討論功課時，小明比小華運用較複雜的句子

(D)對家長說明教師交代事項時，小明比小華運用較多的形容詞和副詞

15. 小明的學校位在偏遠鄉村，放學回家有家人照顧的同學不到三分之一。最近有個基金會提供課後陪讀計畫，資助學生晚餐和指導作業的陪讀老師。這種措施較符合下列 哪一種教育理念？

(A)教學正常化 (B)教育多元化 (C)教育普及化 (D)教育機會均等

16. 劉老師發現學校內的教師，平常各行其事，缺少積極互動與溝通。以上描述較符合 哪一種教師文化的型態？

(A)保守文化 (B)合作文化 (C)孤立文化 (D)現實文化

17. 有關教師進行同儕觀課，「解釋論」較關注下列哪一項重點？

(A)觀課時必須邀請校外專家並提供學生回饋統計資訊

(B)觀課者要理解被觀課教師的教學意識及班級獨特性

(C)觀課者應避免主觀價值判斷以遵守客觀的教學觀察指標

(D)觀課者主要關注社會結構再製所造成教育機會不均等的現象

18. 小華班上有好幾位同學共同捉弄一位剛轉學來的同學，但是小華班上沒有同學敢向老師通報，因為向老師通報消息的人都會被同學嘲笑是告密者，經常也會被有意地排擠。這是受到哪種現象所影響？

(A)班級的選擇功能 (B)班級同儕團體的規範

(C)班級不良的師生關係 (D)班級體系制度的規範

19. 下列何種教育目的屬於教育的「內在」價值？

(A)培養世界公民 (B)強化愛國意識

(C)引導學生自我實現 (D)培育國家經濟人才

20. 下列何者不會是存在主義教育哲學的內涵？

(A)教學方法強調理性思考與認知

(B)課程內容重視情感教育與生命教育

(C)強調師生之間是「我-汝」(I-Thou)關係

(D)主張教育在於幫助個人對自己的人生作出抉擇並自我負責

21. 張老師授課時，時常會提醒學生應該以「盡信書不如無書」的學習態度來看待閱讀 材料與授課內容，鼓勵學生在有疑問或不懂的地方，盡量提問，希望藉此培養學生的求真精神。張老師此舉主要是鼓勵哪種學習態度？

(A)感官察覺 (B)理性批判 (C)直覺領悟 (D)權威服從

22. 下述哪一種主張比較傾向於精粹主義(essentialism)教育觀？

(A)學習內容應依照學生的興趣規劃

(B)學生學習成績是公平競爭優勝劣敗的結果

(C)教師要公平對待每位學生，所以每位學生都應該有一樣的進度

(D)國民教育的教材應該讓學生都可以獲得最基本且重要的知識與能力

23. 皮德思(R. S. Peters)提出教育的三個規準，將教育視為啓發引導的歷程。下列何者符合其說法？

(A)教學的內容不能違反道德，這是屬於教育的合認知性

(B)經典閱讀比賓果遊戲來得恰當，因為其符合教育的價值性

(C)占星術不能在正式課堂上傳授，因為其不符合教育的價值性

(D)教師不能像馴獸師一樣訓練學生，才不會違背教育的合認知性

24. 下列何者較接近後現代主義的教育主張？

(A)教育應重視文化的獨特性與正當性，並強調尊重多元差異

(B)因為學生是未成熟的個體，所以教師要盡量予以啟蒙、教化

(C)教學即是透過師生的溝通、對話，以獲得對知識的共同理解

(D)教育應藉由傳統文化的經典閱讀，以進行博雅教育與人格形塑

25. 弗雷勒(P. Freire)認為沒有對話就沒有溝通，沒有溝通就不可能有真正的教育。下列 有關弗雷勒對於師生對話之敘述，何者正確？

(A)師生的對話存在於政治和文化價值中立的環境中

(B)教師是知識的傳授者，須積極地將知識傳遞給學生

(C)師生對話能促使學生檢視日常生活中視為理所當然的假定

(D)當師生間的知識與價值出現巨大差異時，須採傳統上對下講課方式

26. 根據觀念分析哲學家謝富勒(I. Scheffler)的《教育的語言》，下列何者不符合其對教學意義的分析？

(A)無教授別人的意向，別人卻有了學習，算是成功教學活動

(B)教學具有促使成功學習的意涵，因此「教學」和「告訴」不同

(C)教學活動不一定要「說」才有學習，行「無言之教」仍屬於教學的一種型式

(D)教「事實」和教「規範」不同，前者在於事實的認知，後者在於「規範」習得與實踐

27. 依照我國現行規定，國民中小學的學年之起始日為下列何者？

(A)每年的一月一日 (B)每年的七月一日

(C)每年的八月一日 (D)每年的九月一日

28.教師安排不同難度及進度的學習任務，設計多元評量方式，使班上每位學生都能充分學習，提升自我效能。此教學設計較符合下列何種理念？

(A)直接教學法 (B)差異化教學

(C)建構式教學 (D)探究教學法

29. 《教學的重要性：2010學校白皮書》主張中小學校校長與教師是學校進步與學校鬆綁的核心人物。這是哪一個國家公布的學校白皮書？

(A)日本 (B)美國 (C)芬蘭 (D)英國

30. 近年來教育部積極推動補救教學，並建立評量系統。試問依國民及學前教育署的規定，在一般扶助學校裡，國英數三科各科接受檢測學生的百分比為多少？

(A) 5％ (B) 15％ (C) 25％ (D) 35％

31. 根據《中華民國教師專業標準指引》的內涵，「教師應能反思專業實踐，嘗試探索並解決問題」應屬於哪一項標準？

(A)致力教師專業成長

(B)善盡教育專業責任

(C)具備課程與教學設計能力

(D)具備教育專業知識並掌握重要教育議題

32. 某縣之教師申訴評議委員會之委員計有二十一人，則未兼行政職務之教師至少應該 要有幾位？

(A) 7位 (B) 11位 (C) 13位 (D) 14位

33. 何種教育行政制度兼具下述特性？

* 可以建立統一的教育標準
* 國家教育政策和政治理想易於實現
* 使全國教育事業，用一致的步調，實現同一的目標
* 可以根據國家的需要釐訂整個教育計畫，付諸實施

(A)歐盟制度 (B)均權制度 (C)地方分權制度 (D)中央集權制度

34. 學校擬召開教師評審委員會解聘某教師，下列哪一項違反其運作規定？

(A)審查對象與委員有姻親關係時，委員必須迴避

(B)決議會議必須有委員二分之一以上出席才有效

(C)審查解聘案時，必須給予當事人陳述意見之機會

(D)當然委員含校長、家長會代表、教師會代表各一人

35-36為題組

閱讀下文後，回答35-36題。

某大學師資培育中心的學生一起談論最近的實驗教育議題。

甲同學：「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」可以提供現在流行的「在家教育」的法源依據

乙同學：實驗教育法案通過之後，公立學校更可以發展特色與彈性教學

丙同學：實驗教育相關法案已經在民國105年公布

丁同學：這應該有助於保障學生學習權及家長教育選擇權

35. 以上哪一位同學的說法錯誤？

(A)甲同學 (B)乙同學 (C)丙同學 (D)丁同學

36. 實驗教育三法的法源基礎為何？

(A)教育基本法 (B)國民教育法 (C)師資培育法 (D)學生輔導法

37-38為題組

閱讀下文後，回答37-38題。

李老師在歷史課上，除講授內容外，會教導學生一些記憶的策略，他認為適當的策略對學生習得學科內容有正面的效益。

37. 李老師的教學理念與做法，較屬於哪一個學習理論的觀點？

(A)行為主義取向 (B)認知主義取向

(C)人本主義取向 (D)建構主義取向

38. 李老師教導學生在閱讀歷史書籍時，要評估自己需要多少時間來學習，選擇有效的 策略來閱讀，並且隨時評估自己讀懂了沒，如果發現不懂之處該如何解決。下列哪一個選項較屬於李老師教導學生使用的策略？

(A)記憶策略 (B)認知策略 (C)後設認知策略 (D)情意動機策略

39-40為題組

閱讀下文後，回答39-40題。

陳老師上課常常運用未加以查證的網路資料作為教材，且又講得頭頭是道，讓學生 信以為真。有學生提出質疑時，陳老師非但不予理會，還說「老師不會出錯！」

39.陳老師以為網路流傳的知識就是真實的，這最接近培根(F. Bacon)所批判的哪種偶像 謬誤？

(A)種族偶像 (B)洞穴偶像 (C)市場偶像 (D)劇院偶像

40.陳老師面對學生的質疑不肯認錯，是誤用與濫用了何種教師權威？

(A)學術專業的權威 (B)道德涵養的權威

(C)個人魅力的權威 (D)行政法理的權威

**二、問答題每題10分，共40分  
（請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上由左而右、由上而下、橫式書寫）**

1. 試列舉教科書中常見性別偏見的五種類型並簡要說明之。

2. 試列舉進步主義的三項主要教育理念(6分)，並提出其對於我國教育的兩個啟示(4分)。

3. 十二年國民基本教育課程的理念與目標，以「核心素養」為課程發展之主軸，其主要是培養以人為本的終身學習者，試說明核心素養之意義(4分)。核心素養之下分有三大面向，試說明三大面向內容及概述其意涵(6分)。

4. 小可從小學四年級起，就開始覺得自己很笨、不是讀書的料，認為自己再怎麼努力也不可能有好成績，幾乎放棄學習。

(1)根據塞利格曼(M. Seligman)的觀點，小可的學習現象為何(2分)？可能是什麼原因造成的(2分)？

(2)對於小可的問題，試提出三項提升他學習動機的具體策略並簡要說明之(6分)。

|  |
| --- |
| **試題至此為止** |